



UNA REVISTA DE DIVULGACION DE LA CIENCIA

Quando decidimos aventurarnos en la labor editorial que originó NATURALEZA, dominaba en nosotros la preocupación por definir lo que debía ser una revista de divulgación de la ciencia. En aquel entonces, 1968, no había revistas de ese tipo en nuestro idioma, ni siquiera extranjeras. Recogimos la información que pudimos acerca de la experiencia de la edición de revistas afines, investigamos los problemas que creíamos importantes y diseñamos, como un trabajo de gabinete, una revista que parecía llenar nuestras aspiraciones. La titulamos FISICA y con su publicación empezamos a probar nuestro diseño. La experiencia fue corta ya que muy pronto se presentó la oportunidad de ampliar nuestros objetivos e iniciamos la publicación de NATURALEZA. Desde entonces seguimos aprendiendo y una parte importante de nuestra experiencia ha quedado registrada en los números que hemos publicado. Con nuestra labor obtuvimos más de lo que nos habíamos propuesto, ya que también contribuimos al surgimiento de otras revistas en nuestro país, con lo que nuestra idea de revista de divulgación de la ciencia fue sujeta a otras pruebas. Ahora ha llegado el momento de hacer una síntesis de nuestra experiencia y presentarla a nuestros lectores.

Este número es un ejemplo de la revista que nos propusimos hacer. Lo hemos preparado con material que ya antes habíamos publicado para hacer más claro lo logrado. El criterio de

selección estuvo centrado en la realización de un número ejemplar, lo cual condicionó fuertemente el análisis individual del material que reproduciríamos. Como resultará evidente al revisar el contenido de este número, lo principal fueron los artículos. Desde el principio consideramos que éstos eran los elementos fundamentales de una revista de divulgación de la ciencia y fueron lo que más promovimos y ensayamos. Los artículos han sido la "forma clásica" de la comunicación de la ciencia y no hay signos de que puedan perder su lugar en el futuro cercano.)

La selección que presentamos aquí es sólo una muestra representativa de los artículos que deseamos publicar. Los más antiguos -que originalmente aparecieron en FISICA- van precedidos de una introducción que solicitamos a sus autores para situar sus escritos ahora y para conocer su opinión acerca de lo que dijeron al público hace quince años.

Además de artículos este número incluye otras contribuciones que reflejan algunas de las muchas inquietudes que han animado a quienes hacemos NATURALEZA. Muchos de nosotros hemos organizado y participado en actividades de divulgación de la ciencia distintas a las escritas. Sin embargo, muchas de ellas originaron escritos y de ellos tomamos algunos ejemplos para mostrar otro aspecto de lo que buscábamos publicar. La carta del finado Prof Oyarzabal fue publicada originalmente en FISICA, como un punto de vista para destacar la importancia que su mensaje tenía para nuestros lectores de aquella época. La hemos restituido en su forma original, ya que es un magnífico ejemplo

del diálogo que buscábamos con nuestros lectores y que, sentimos confesarlo, casi nunca se ha logrado realizar por escrito.

Para los asíduos y atentos lectores de NATURALEZA, habrá una clara y grave omisión: no hay noticias. Aunque esta sección de nuestra revista ha sido de gran importancia -y fue realizada con buen éxito- el ejemplo que con este número deseamos dar no permitía que tuvieran cabida. Las noticias tienen su momento y fuera de él difícilmente muestran lo que se pretende con ellas.

Es claro que en la labor de divulgación de la ciencia lo más importante es mantener en forma permanente una atmósfera en la que se respire el quehacer científico. Sin embargo, es también claro que hay que disponer de mecanismos que renueven esa atmósfera. La aportación que la ciencia hace a la cultura contemporánea es un viento fresco que renueva constantemente nuestra visión de la naturaleza. Para mantener los mecanismos de renovación en nuestra labor editorial es necesario hacer periódicamente un análisis ^{de lo realizado, comparar los resultados de ese análisis} con lo planeado y publicar los resultados de estos ejercicios. Desde que iniciamos nuestra labor editorial nos propusimos reflexionar acerca de nuestro trabajo -una costumbre común en la investigación científica- y compartir estas reflexiones con nuestros lectores, no sólo en tanto a sus resultados sino también en cuanto a sus fuentes. Este número es una invitación para reflexionar -y disfrutar- acerca de lo que es una revista de divulgación de la ciencia.